

2017 年校園巡迴海洋電影推廣講座



迪士尼出品的電影「海底總動員」，捧紅了身上有白條紋的小丑魚，與美麗的海葵間的共生關係，大海龜帶領我們認識海底繞來繞去的高速公路，還有長著可怕臉孔卻心地善良的鯊魚。但是，這些可愛的生物所生活的海洋，面臨多種困境，需要我們付諸行動去解決。

荒野新竹分會推出 2 部海洋電影講座，讓生活在島國的我們，了解海洋現況與海洋淨灘的急迫性，讓我們用另外一個角度去看台灣的海與生活在海洋中的生物，期望海洋保育的觀念深植在與海共生的台灣居民。

海洋電影講座內容包含了映前說明、影片觀賞、映後回顧分享三個部份，歡迎申請。

【主辦單位】 社團法人中華民國荒野保護協會新竹分會

【補助單位】 行政院農業委員會林務局

【指導單位】 新竹市政府

【講座對象】 新竹市國民小學中高年級、國中或高中學生，每場以 80 人為限

【講座日期】 2017 年 9 月 1 日至 10 月 20 日止共接受 9 場之申請（即日起報名，額滿為止）；講座時間請安排至少兩節課（至少 90 分鐘以上，請勿隨意更動講座時間長短）

※每校以申請 1 場為原則，若有餘額將視情況開放候補。

【場地需求】 提出申請學校的教室，需有電腦、投影、擴音等設備

【主題規劃】

海洋電影	影片內容	場次
海洋塑化記	2012 年發表的記錄片，英國導演兼獨立製片人 Edward Scott-Clarke，想以本片喚起更多人對於海洋垃圾汙染的重視。長期關心海洋廢棄物議題的黑潮海洋文教基金會在獲得導演同意後，將影片配上中文字幕，希望同時為垃圾與塑膠製造大國的台灣，也有機會面對海洋受汙染的殘酷事實。	5 場
魚線的盡頭	本片根據 Charles Clover 原著 2006 年出版的《魚線的盡頭》一書所拍攝製作的影片，也應是一部迄今剖析人類因過度捕撈對海洋造成衝擊及影響最詳盡透徹的紀錄片。本片係由歐美各地之民間組織及基金	4 場

會贊助拍攝，獨立完成。主要目的在提醒我們如果政府只一味地追求漁村經濟繁榮，漁民只想到增加短期的近利，消費者只要求價廉味美海鮮，但卻未想到海洋生態及海洋生物多樣性已在快速衰退，則我們的下一代將會面臨無魚可捕、無魚可吃的窘境。

- 【執行方式】** 由申請學校安排演講時間並提出申請，主辦單位委派講師到校園進行海洋電影導讀
- 【報名網址】** <https://goo.gl/0FZ8tI>
- 【活動費用】** 本活動無須任何費用，僅需於課程結束後一週內繳交成果照片報告並回傳至 pigpage@wilderness.tw 朱小姐
- 【注意事項】**
1. 本報名系統無法自動判定學校申請場次數，需由工作人員從後台一一核對，若貴校已申請過，我們將主動與您聯繫並將您申請的場次排入候補名單，敬請見諒！
 2. 申請後若有任何異動，請務必事先與我們溝通協調。
 3. 一旦講師確認後，我們會用 E-mail 發出行前通知，報名時請填寫您常使用的信箱，若演講前一週仍未收到通知，請務必與我們聯繫~荒野新竹分會朱小姐，電話：03-5618255 #101，信箱：pigpage@wilderness.tw